

TRUBE Kindergarten

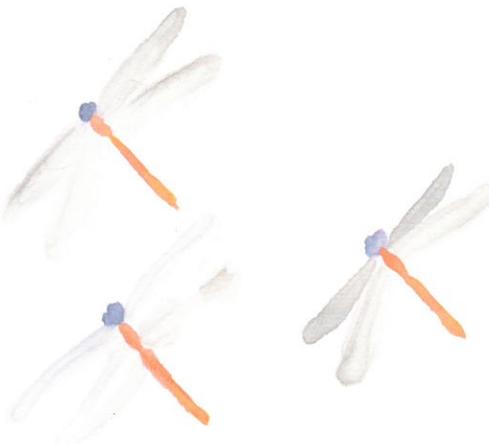
平成19・20年度 福岡市教育委員会研究指定

# 研究発表会研究紀要

研究主題

豊かな感性をはぐくむ保育を求めて

～音楽に親しみ、歌を歌ったり、簡単なリズム楽器を使ったりする楽しさを味わわせる活動を通して～



平成20年10月29日（水曜日）

福岡市立入部幼稚園

## 研究主題

豊かな感性をはぐくむ保育を求めて  
—— 音楽に親しみ、歌を歌ったり、簡単なリズム楽器を使ったりする楽しさを味わわせる活動を通して ——

## I 研究の概要

### 1 主題設定の理由

幼児の音楽的な活動には、音楽を聞く、歌を歌う、楽器を使うという活動がある。幼児はさまざまな音や音楽に興味をもち、自分からすんで聞こうとする。そのため、幼児期にふさわしい美しい音や楽しい音楽などを十分に聞かせていくことが大切である。幼児は音や音楽を聞く快さや楽しさを十分に味わうことによって、繰り返し意欲的に聞きたがるようになる。また、情緒が安定した中で、音楽を聞くことによって、豊かな感性が培われ、自分からすんで歌を歌ったり、周りにあるリズム楽器を使って遊んだりするようになる。このように、聞く活動は、他の歌唱表現や楽器による表現などと深くかかわっていることがわかる。

幼児期の成長発達を医学的に見ると、聴覚の発達が最も著しい時期であり、「聴覚の黄金期」ともいわれる。幼児は他の遊びをしながら音楽を聞いたり、声を出しながら音楽を聞いたりしている。(幼稚園・保育所の保育内容ー理論と実践ー 保育表現 1 音楽 田中敏隆監修より) このことから、幼児期に音楽に親しみ、歌を歌ったり、簡単なリズム楽器を使ったりするなどの音楽にかかわる活動を十分に体験させることが重要である。

この視点から、本園の現状を見直してみると、幼児が音楽を聞いたり、歌を歌ったり、リズム楽器を使ったりするなどの音楽にかかわる活動が、十分に行われていたとは言えない。1日の限られた園生活の時間帯の中で、幼児が十分に音楽にかかわる活動を行うための時間の確保について、検討していく必要がある。

そこで、年間活動計画の見直しとその改善を図るとともに、環境の構成と教師の援助を工夫しながら、幼児の豊かな感性をはぐくむ保育を進めていきたい。

### 2 研究主題の意味

#### (1) 主題の意味

##### ◎ 「豊かな感性をはぐくむ保育」とは

毎日の生活の中で、幼児は身近な周囲の環境とかかわりながら、不思議さや面白さなどを見つけ、美しさや優しさなどを感じ、心を動かす。さまざまな体験や心の動きを自分の声や身体の動きなどで自由に表現し、安定した気分で生活を楽しむことができるような保育を行うことととらえる。

#### (2) 副主題の意味

##### ◎ 「音楽に親しむ」とは

音楽に親しむとは音楽を聞いたり、歌を歌ったり、音楽に合わせて身体を動かしたり、楽器を使って演奏したりする心地よさを十分に味わうことであるが、ここでは、音楽を聞くことととらえる。

##### ◎ 「歌を歌う」とは

自分の思いのままに歌ったり、友達と一緒に歌ったり、流れてくる音楽に合わせたりして、歌う楽しみを味わうことととらえる。

##### ◎ 「簡単なリズム楽器を使う」とは

市販のリズム楽器や手作り楽器などを用い、音楽に合わせたり、自分なりのリズムを作り出したりして遊ぶことであるととらえる。

### 3 研究の目標

豊かな感性をはぐくむために、幼児が音楽にかかわる活動を十分に楽しめるよう、年間活動計画を作成し、環境の構成と教師の援助の工夫をする。

### 4 研究の仮説

「音楽に親しむ」保育活動の充実のため、音楽を聞くを中心、歌を歌ったり、簡単なリズム楽器を使ったりすることの楽しさを味わわせていけば、豊かな感性をはぐくむことができるであろう。

### 5 研究の内容

#### (1) 音楽にかかわる活動への環境の構成と教師の援助を工夫する。

- ◎ 園児が音楽に親しむ時間の拡大を図る。
- ◎ 音楽的な活動の場の拡大を図る。
- ◎ 竹を活用した手作り楽器を製作する。

#### (2) 音楽にかかわる活動の年間活動計画を作成する。

- ◎ 「音楽に親しむ」「歌を歌う」「簡単なリズム楽器を使う」のそれぞれの指導資料を作成する。

### 6 研究の計画

#### (1) 1年次(平成19年度)

- ・幼児の実態把握をして、問題点を確認する。
- ・研究主題の共通理解を図る。
- ・研究計画を立案する。

- ・研究保育を実施する。
- ・音楽にかかる活動の年間活動計画の見直しとその改善を図る。
- ・本年度のまとめ及び次年度の課題を設定する。

(2) 2年次(平成20年度)

- ・園庭の音楽的な環境の充実を図る。
- ・音楽にかかる活動の年間活動計画の見直しとその改善を図る。
- ・研究保育を実施する。
- ・研究紀要を作成する。
- ・研究発表会を実施する。
- ・2年間の研究のまとめをする。

[表-2] 音楽にかかわる年間活動計画(年中)

期	1期 月 4～5月	2期 6～7～8月	3期 9～10月	4期 11～12月	5期 1～2～3月
園行事	入園式 誕生会 歓迎遠足	土曜参観 七夕 水遊び 終業式	始業式 誕生会 香楠荘交流 遠足	運動会 芋掘り	誕生会 生活発表会 もちつき 香楠荘交流 終業式
一般慣習	端午の節句 母の日 バードウイーク	虫歯予防デー 時の記念日 父の日	月見 敬老の日	勤労感謝の日 クリスマス	正月 節分 ひなまつり
音楽に親しむ 年間活動計画 (年中・年長 共通)	ごんべさんの赤ちゃん たのしいね ピカピカマーチ 4月のうた おはよう こんにちは ふうせんはブン せいくらべ こいのぼり (いらかの～) 茶つみ かたたたき ピクニック みかんの花咲く丘 おはなしゆびさん ななつの子 ぶらんこ あたま かた ひざ つまさきさん ロンドンばし ビバルディ 四季 ソナチネ第1楽章 白鳥 エリーゼのために メヌエット	あめ あめふり あめふりおつきさん いけのこい むしばけんせつかぶしきがいしゃ おおきな口あけて がんばれパパ はみがきじょうずかな くじらのとけい ドロップスのうた ニヤニュニヨのてんきよほう ひょっこりひょうたん島 むしばの子どもの誕生日 てるてるぼうず あめあめやんどくれ スイカの名産地 ほしざらカーニバル ジャバ ジャバ ビバ ドゥー イル イル イルカ イルカのジャンプ カモメの水兵さん おばけなんてないさ かわいいさかなやさん のぼるよコアラ メリーさんのひつじ ごきげんいかが シンコペーテッド クロック メヌエット ト長調 ブームスの子守歌	赤とんぼ きのこの唄 クラリネットをこわしちゃった しょうじょうじのたぬきばやし 十五夜おつきさん おぼろづきよ なかよし小道 待ちぼうけ お山のおさる 夕日 つき 村まつり 村のかじや ゆうやけこやけ でぶイモちゃんちびイモちゃん 山のワルツ 十五夜さんのもちつき きしゃっぽ (いまはやまなか～) かかし ちびっこカウボーイ ロウロウロウユアボート 10ぴきのおさるさん 双頭のわしの旗の下に 月の光 モーツアルトの子守歌 天国と地獄 トルコ行進曲 ショパンのノクターン	ふゆのおと せんろはつづくよ しまうまグルグル あかいくつ あさ1ばんはやいのは むかしはえつさつさ たまねぎにんじん クラリネットこわしちゃった ペチカ ごんべえさんの赤ちゃん おふろのうた ちかてつ ふゆのプレゼント わらのなかのしちめんちょう いっしゅうかん ワルツイングキャット トロイメライ 乙女の祈り くるみ割り人形 主よ望みのよろこび アベマリア	ふゆげしき ブレーメンのおんがくたい ゆきってながぐつすきだって 月火水木金土日のうた あらどこだ ちよんまげマーチ 青い目の人形 ともだちさんか 世界中がともだち さよならあんころもち 1本でもにんじん すうじのうた どじょっこふなっこ 春の小川 ABCのうた アニマルソング にじのむこうに たんぽぽ ありがとうさようなら あしたははれる そりすべり 子犬のワルツ シユーベルトの子守歌 メヌエット 調子のよいかじや カノン 春の歌
歌を歌う 年間活動計画	おはながわらった チューリップ むすんでひらいで せんせいとおともだち てをたきましよう こいのぼり (やねより～) ことりのうた おかあさん ぞうさん ぶんぶんぶん ちようちよう おべんとうのうた あくしゅでこんにちは おべんとうばこのうた とんとんひげじいさん パンダ・ウサギ・コアラ グー・チョキ・パー げんこつやまとたぬきさん	めだかのがっこ ほたるこい すてきなパパ あめふり ありますのおはなし かたつむり とけいのうた かえるのがっしょ たなばたさま きらきらほし うみ みずあそび おもちゃのチャチャチャ なみとかいがら かごめかごめ ひらいたひらいだ きやべつのなかから あたまたひざポン	こおろぎ むしのこえ うんどうかいのうた とんぼのめがね もりのくまさん おおきなくなりの木の下で どんぐりころころ まつぼっくり バスごっこ いもほり やまごやいっけん なべなべ やきいもグーチーパー こぶたぬきつねこ	きくのはな やまのおんがくか こぎつね りんごとみかん もみじ (あかいあかい～) はたけのポルカ たきび あわてんぼうのサンタクロース ジングルベル おしょうがつ そうだったらいいのにな	1ねんじゅうのうた たこのうた ゆきのこぼうず ゆき おもちゃのマーチ やぎさんゆうびん 花いちもんめ つぼみ まめまき こどもはかぜのこ コンコンクシャン かぜさんだつて たのしいね はるよこい うれしいひなまつり かわいいかくれんぽ はるがきたんだ
簡単なりズム 楽器を使う 年間活動計画	市販 カスタネット スズ タンブリン		トライアングル ウッドブロック		
機 器	手作り 竹カスタネット 竹琴 竹太鼓 竹風鈴	ラジオカセット			

音楽にかかる年間活動計画（年長）

期	6期 4～5月	7期 6～7～8月	8期 9～10月	9期 11～12月	10期 1～2～3月
月	4～5月	6～7～8月	9～10月	11～12月	1～3月
園行事	入園式 誕生会 歓迎遠足	土曜参観 保育所交流 七夕 水遊び 終業式 夏休み	始業式 誕生会 香楠荘交流 遠足	運動会 芋掘り	誕生会 生活発表会 もちつき 香楠荘交流 終業式
一般慣習	端午の節句 母の日 バードウイーク	虫歯予防デー 時の記念日 父の日	月見 敬老の日	勤労感謝の日 クリスマス	正月 節分 ひなまつり
音楽に親しむ 年間活動計画 (年中・年長 共通)	ごんべさんの赤ちゃん たのしいね ピカピカマーチ 4月のうた おはよう こんにちは ふうせんはブン せいくらべ こいのぼり(いらかの～) 茶つみ かたたたき ピクニック みかんの花咲く丘 おはなしゆびさん ななつの子 ぶらんこ あたま かた ひざ つまさきさん ロンドンばし ビバルディ 四季 ソナチネ第1楽章 白鳥 エリーゼのために メヌエット	あめ あめふり あめふりおつきさん いけのこい むしばけんせつかぶしきがいしゃ おおきな口あけて がんばれパパ はみがきじょうずかな くじらのとけい ドロップスのうた ニヤニュニヨのてんきよほう ひょっこりひょうたん島 むしばの子どもの誕生日 てるてるぼうず あめあめやんどくれ スイカの名産地 ほしざらカーニバル ジャバ ジャバ ビバ ドゥー イル イル イルカ イルカのジャンプ カモメの水兵さん おばけなんてないさ かわいいさかなやさん のぼるよコアラ メリーサンのひつじ ごきげんいかが シンコペーテッド クロック メヌエットト長調 プラームスの子守歌	赤とんぼ きのこの唄 クラリネットをこわしちゃった しようじょうじのたぬきばやし 十五夜おつきさん おぼろづきよ なかよし小道 待ちぼうけ お山のおさる 夕日 つき 村まつり 村のかじや ゆうやけこやけ でぶイモちゃんちびイモちゃん 山のワルツ 十五夜さんのもちつき きしゃぼっぽ(いまはやまなか～) かかし ちびっこカウボーイ ロウロウロウユアボート 10ぴきのおさるさん 双頭のわしの旗の下に 月の光 モーツアルトの子守歌 天国と地獄 トルコ行進曲 ショパンのノクターン	ふゆのおと せんろはづくよ しまうまグルグル あかいくつ あさ1ばんはやいのは むかしはえっさつさ たまねぎにんじん クラリネットこわしちゃった ペチカ ごんべえさんの赤ちゃん おふろのうた ちかてつ ふゆのプレゼント わらのなかのしちめんちょう いっしゅうかん ワルツイングキャット トロイメライ 乙女の祈り くるみ割り人形 主よ望みのよろこび アベマリア	ふゆげしき ブレーメンのおんがくたい ゆきってながぐつすきだって 月火水木金土日のうた あらどこだ ちよんまげマーチ 青い目の人形 ともだちさんか 世界中がともだち さよならあんころもち 1本でもにんじん すうじのうた どじょっこふなっこ 春の小川 ABCのうた アニマルソング にじのむこうに たんぽぽ ありがとうさようなら あしたははれる そりすべり 子犬のワルツ シユーベルトの子守歌 メヌエット 調子のよいかじや カノン 春の歌
歌を歌う 年間活動計画	さあ みんなで 花のおくにの汽車ぼっぽ ホ！ホ！ホ！ 歌えパンパン 春が来た いつせんどうか くまさんくまさん 犬のおまわりさん お茶のみに つばめになつて たんじょうびのうた(誕生日～) あたまのうえでパン 大きくトン 小さくトン たけのこめだした	あめふりくまのこ きゅつきゅつきゅつ はをみがきましよう ねずみのはみがき おとうさん おつかいありさん 大きな古時計 だんごむしたいそう あまだれほつたん うさぎさんよくみてね シャボン玉 アイアイ とんでもったバナナ はだしこぞうがとびだした ぼくのミックスジュース うちゅうせんのうた モモリンゴナシパイナップル おちたおちた アイスクリームのうた あさがお なつやすみ	手のひらを太陽に ポンポコたぬき 5つのメロンパン しあわせならでをたたこう おなかのへるうた わらいんほコスモス そらにらくがきかきたいな どんぐり あおいそらにえをかこう あんたがたどこさ おちゃらかほい アルプス一万尺	まっかな秋 よろしくね きのこ もみじ(秋の夕日に～) ドレミの歌 ゆうびんやさん ずいずいずつころばし おふろのうた 12月だもん 世界中のこどもたちが エルマーのぼうけん 北風小僧の寒太郎	かぜもゆきもともだちだ おおきい木 カレンダーマーチ ゆきのベンキやさん みんなともだち ごんべえのあかちゃん おてぶし ドキドキドン！一年生 赤鬼と青鬼のタンゴ ヤンチャリカ おもいでのアルバム ともだちになるために 一年生になったら そつえんのうたごえ
簡単なリズム 楽器を使う 年間活動計画	市販 カスタネット スズ タンブリン トライアングル ウッドブロック フィンガーシンバル	手作り 竹カスタネット 竹琴 竹太鼓 竹風鈴	木琴 マラカス シンバル カウベル 鍵盤ハーモニカ	鉄琴 ・ギロ ・クラベス ・大太鼓	→ → → →
機 器	ラジオカセット	テープレコーダー			→ → → →

## 「簡単なリズム楽器を使う」指導資料（年中）

期月	幼児の活動	◇環境の構成	☆ 教師の援助
1期 4～5 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ いろいろな楽器を使って音をならして遊ぶ。</li> <li>○ 曲に合わせて楽器をならす。</li> <li>○ 友達と一緒に音をならして楽しむ。</li> </ul>	<p>☆ 音の出る音具や楽器に興味や関心をもつ時期であるから、幼児の目につきやすい場所に、自由に使えるように置いておく。</p> <p>◇ カスタネット・スズ・タンブリン 手作り楽器(竹カスタネット・竹琴・竹風鈴・竹太鼓)</p>	
2期 6～8 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 教師と一緒にラジオカセットを操作し、好きな曲をかけ、歌ったり、楽器をならしたりする。</li> <li>○ 好きな楽器で友達とリズム打ちをする。</li> </ul>	<p>☆ 幼児がラジオカセットの操作ができるようになるまで、幼児と一緒に操作しながら、使い方を教えていく。</p> <p>◇ ラジオカセット・カセットテープ ☆ 幼児が教師の真似をしてリズム打ちを楽しめるように、簡単な奏法で、4拍子を中心にリズム打ちをする。</p>	
3期 9～10 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 自分の好きな歌を歌いながら歌に合わせてリズム打ちをしたり、友達と交互にリズム打ちをしたりする。</li> </ul>	<p>☆ 幼児が楽しくリズム打ちができるようにピアノで伴奏をつけたり、ラジオカセットで音楽をかけたりする。</p> <p>◇ トライアングル・ウッドブロック</p>	
4期 11～12 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 友達の音に関心をもち、自分の好きな楽器を使ってみんなで演奏をする。</li> </ul>	<p>☆ 自分の好きな楽器を選ばせたり、交替して使わせたりしながら、みんなで演奏する楽しみを味わわせる。</p>	
5期 1～3 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 自分たちで好きな曲を選び、友達と一緒に自由に演奏する。</li> </ul>	<p>☆ 幼児が音楽に合わせて歌ったり、楽器を使ったりする心地よさを十分に体験させ、楽器を使う楽しさを味わわせる。</p>	

※ 楽器については、その時期に加えたものを記述する。

## 「簡単なリズム楽器を使う」指導資料（年長）

期月	幼児の活動	◇環境の構成	☆ 教師の援助
6期 4～5 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 音楽に合わせて歌ったり好きな楽器を使ったりする。</li> </ul>	<p>☆ 様々な楽器を使って伴奏をつける。</p> <p>楽器の持ち方、打ち方による音の違いを感じられるようにする。</p>	
7期 6～8 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 自分達でラジオカセットを操作して、好きな音楽をかけ、それに合わせて楽器をならす。</li> <li>○ 友達のリズム打ちのまねをする。</li> <li>○ 自分達の歌声やリズム打ちの音を録音する。</li> </ul>	<p>☆ 幼児が考えたそれぞれのリズムを認めて、リズム打ちの楽しさを経験させる。</p> <p>☆ 幼児が自分たちのリズム打ちや歌声などを自由に録音できるカセットテープを準備しておく。</p> <p>◇ テープレコーダー</p>	
8期 9～10 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 旋律楽器を使う。</li> <li>○ 動きもリズミカルに身体全体で演奏する。</li> <li>○ 演奏したい曲を選び、友達を誘って曲にふさわしい楽器を選んで演奏する。</li> </ul>	<p>☆ 旋律楽器をはじめはリズム楽器として使い、性急にメロディ演奏は求めず、幼児の興味を尊重する。</p> <p>◇ 木琴・鉄琴・鍵盤ハーモニカ・マラカス・ギロ・クラベス・カウベル・大太鼓・シンバル ☆ ピアノ伴奏をつけたり、ラジオカセットで音楽をかけたりして、楽しく演奏できるようにする。</p>	
9期 11～12 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 繰り返し一人で演奏したり、みんなで一緒に演奏したりして満足感や達成感を味わう。</li> </ul>	<p>☆ 音の出し方の工夫をしたり、他のパートのリズムに合わせたりして、全体をよく聞いてみんなで、美しい音楽を演奏しようとする意欲をもたせる。</p> <p>☆ リズム感や拍子感が身につくようになる。</p>	
10期 1～3 月	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 旋律楽器をさぐり弾きしたり、さぐり吹きをしたりしてメロディーを楽しむ。</li> </ul>	<p>☆ 演奏意欲の高まりを認め、自信をもたせる。</p> <p>☆ 次への挑戦意欲をもたせる。</p>	

※ 楽器については、その時期に加えたものを記述する。



### ■福岡市立入部幼稚園

〒811-1102 福岡市早良区東入部2丁目16-41  
TEL 092-804-4331 FAX 092-803-1783  
URL : <http://www.fuku-c.ed.jp/schoolhp/kgirube/inde.htm>